

## PREMIUM

# Farba lateksowa wewnętrzna matowa



### Opis produktu

LICO MIX PREMIUM to farba stworzona przy wykorzystaniu innowacyjnych technologii i najwyższej jakości dyspersji polimerowych, wypełniaczy mineralnych, pigmentów i środków modyfikujących. Produkt charakteryzuje się podwyższoną odpornością na szorowanie na mokro. Uzyskana powłoka posiada bardzo dobre właściwości kryjące, które obniżają jej zużycie. Stosuje się ją do wymalowań wymagających podwyższonych parametrów odporności na ścieranie.

### Zastosowanie produktu

Wysokiej jakości farba nawierzchniowa służy do wykonywania dekoracyjno-ochronno powłok malarskich wewnątrz budynków. Szczególnie polecana do malowania ścian i sufitów o wysokich wymaganiach estetycznych i użytkowych w pomieszczeniach o dużym natężeniu ruchu, jak np. ciągi komunikacyjne, przedpokoje, korytarze pomieszczenia biurowe oraz kuchnie, łazienki i pralnie. Może być również stosowana w budynkach mieszkalnych, użyteczności publicznej, placówkach służby zdrowia, domach opieki oraz w zakładach produkcyjnych. Stosuje się ją na wszystkie podłoża mineralne takie jak beton, tynki cementowe, cementowo-wapienne i gipsowe, beton komórkowy, płyty gipsowo-kartonowe, promonta i in. Produkt dostarczany jest w kolorze białym oraz wg palety barw Producenta.

### Przygotowanie podłoża

Podłoże przed przystąpieniem do pracy powinno być nośne, zwarte, suche i pozbawione wszelkiego rodzaju zanieczyszczeń

pochodzenia chemicznego i biologicznego. Wszystkie budzące wątpliwość podłoża należy oczyścić z łuszczących się powłok malarskich, niezwiązanego tynku itp. Ubytki powierzchni przeznaczonej do malowania uzupełnić. Powierzchnie o zwiększonej chłonności należy zagruntować emulsją gruntującą LICO GRUNT UNIWERSALNY. W celu zmniejszenia zużycia farby można pod nią zastosować farbę podkładową LICO MIX WP. Farbę podkładową można rozcieńczyć wodą max. do 10%. Kolejny etap robót można rozpocząć po wyschnięciu i dojrzeniu przygotowanego podkładu. W przypadku nowych tynków cementowych i cementowo-wapiennych można je malować po min 28 dniach od ich położenia.

### Przygotowanie produktu

Produkt jest dostarczany w postaci gotowej do użycia. Przed nanoszeniem na podłoże farbę należy wymieszać do uzyskania jednolitej konsystencji.

### Sposób użycia/aplikacja

Aplikację wykonywać przy użyciu pędzla (małe powierzchnie), wałka lub natrysku cienką, równomierną warstwą bez zacieków. Farbę można aplikować jedno lub wielokrotnie; w zależności od chłonności, struktury i koloru podłoża.

### Zalecenia

- Przed nanoszeniem farby osłonić powierzchnie nie przeznaczone do malowania.
- Podczas aplikacji i wysychania farby optymalne warunki temperaturowe to +20°C, a wilgotność powietrza około 50%.

- Farbę można aplikować jedno lub wielokrotnie; w zależności od chłonności, struktury i koloru podłoża.
- Aplikację następną warstwy farby przeprowadzać po wyschnięciu poprzedniej. Kolejne malowanie wykonywać metodą na krzyż; nakładając poszczególne warstwy farby w innym kierunku oraz mokre na mokre, planując roboty na kolejnych powierzchniach w jednym ciągu.
- Farbę można rozcieńczyć wodą w ilości do max. 20% przy pierwszym malowaniu, kolejne etapy malowania realizować w miarę możliwości farbą nie rozcieńczoną lub rozcieńczoną maksymalnie do 10%.
- W przypadku stosowania w pomieszczeniach zamkniętych należy wietrzyć je do zaniku charakterystycznego zapachu.

## Uwagi

- Podczas rozcieńczania wodą należy zachować identyczne proporcje dla farby na całą powierzchnię, w przeciwnym razie malowane powierzchnie będą miały inny odcień.
- Całą ilość rozcieńczonej farby zużyć, gdyż woda może zawierać drobnoustroje powodujące niekorzystne procesy gnilne w przechowywanym materiale.
- Do mieszania farby nie stosować szybkoobrotowych mieszadeł. Jeśli w trakcie mieszania farba ulegnie napowietrzeniu, należy ją odstawić na kilka godzin.
- W przypadku malowania pędzlem istnieje możliwość powstania smuż, które pozostaną na uzyskanej powierzchni.
- W przypadku dużej wilgotności lub stałego zawilgocenia podłoża należy je osuszyć, a przyczynę podsiąkania wyeliminować przed aplikacją. W przeciwnym wypadku może dojść do uszkodzenia związanej powłoki.
- Wyrób zawiera naturalne wypełniacze mineralne, co może spowodować różnicę w odcieniu powłok pochodzących z różnych szarż produkcyjnych. Dlatego wykonywanie robót malarskich na poszczególnych płaszczyznach powinno być realizowane przy użyciu farby pochodzącej z tej samej partii produkcyjnej lub z farby zmieszanej razem przed aplikacją (w przypadku różnych partii); w celu ujednorodnienia.
- Powierzchnie różniące się fakturą po wymalowaniu mogą wykazywać różnice kolorystyczne przy danym odcieniu farby.
- Ostateczny kolor zależy od warunków aplikacji, rodzaju i struktury podłoża, od kąta padania światła, itp., co powoduje, że może on odbiegać od wzorca.
- Farba LICO MIX PREMIUM jest kompatybilna z innymi wyrobami Producenta.
- Narzędzia należy myć wodą bezpośrednio po zakończeniu pracy. Wszelkie zabrudzenia usuwać przed zaschnięciem.
- Informacje zawarte w instrukcji mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą.
- Produkt przeznaczony do stosowania przez fachowców. Przed użyciem należy sprawdzić produkt co do parametrów jakościowych (kolor, konsystencja) i użytkowych (aplikacja farby).
- Niniejsza instrukcja zawiera możliwie wyczerpującą informację na temat stosowania wyrobu, jednak nie może

zawierać opisu każdego indywidualnego problemu. Dlatego w razie wątpliwości należy skontaktować się ze służbami technicznymi Producenta lub postępować zgodnie z ogólnie przyjętymi zasadami sztuki budowlanej.

- Wyrób posiada Atest Higieniczny PZH.
- Na opakowaniu podana jest objętość netto.
- W przypadku reklamacji wymagane jest zachowanie numeru partii produkcyjnej i dowodu zakupu.
- Data produkcji i numer partii produkcyjnej podane są na opakowaniu.

## Magazynowanie i transport

Okres przechowywania w oryginalnie zamkniętym opakowaniu Producenta wynosi 18 miesięcy od daty produkcji w temperaturze powyżej +5°C.

## Dane techniczne

Gęstość	~1,37 g/cm <sup>3</sup> ± 8%
Temperatura stosowania	od +8°C do +30°C
Czas schnięcia jednej warstwy	ok.3 godzin*
Odporność na szorowanie:	odporna na szorowanie na mokro
Wyrób spełnia wymagania normy	PN-C-81914:2002
Limit zawartości LZO: kat. A/a/FW wg Dyrektywy 2004/42/WE	max. 30 g/l

\* wielkość zależna od warunków temperaturowych.

## Zużycie

Średnia wydajność przy jednokrotnym malowaniu: max.14m<sup>2</sup>/l\*  
\*w zależności od chłonności i tekstury podłoża oraz od metody aplikacji farby

## Klasyfikacja bezpieczeństwa

EUH 208 Zawiera: 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on, 2-metylo-2H-izotiazol-3-on, mieszaninę 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. P101 – W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. P102 – Chronić przed dziećmi. P264 – Dokładnie umyć ręce po użyciu. P333 + P313 – W przypadku wystąpienia podrażnienia skóry lub wysypki: Zasięgnąć porady/zgłosić się pod opiekę lekarza. P501 – Zawartość/pojemnik usuwać zgodnie z obowiązującymi przepisami.

## Waga/opakowanie

Opakowania:	3, 5, 10 l
Palety:	417,12 ; 711,0 ; 521,4 kg